

UENO | T50

Takashi Shinozaki | 2006



UENO

Takashi Shinozaki | 2006

Er trägt den Namen eines Viertels von Tokio, das für seinen Park und die wunderbare Kirschblüte berühmt ist. Mit diesem Verweis auf die Geschichte der Stadt und die Schönheit der Natur entsteht UENO, kleiner Tisch und Hocker zugleich, essentielles Aufeinandertreffen von Linie und Fläche, Fülle und Leere. Das Metallrohrprofil zeichnet schwerelose Formen und zeigt in den stets abgerundeten Ecken weiche Konturen. Takashi Shinozaki sagt, er habe sich von den Hockern in seiner Schule inspirieren lassen. Mit Sicherheit ist dieses Projekt eine Gedankenschule.

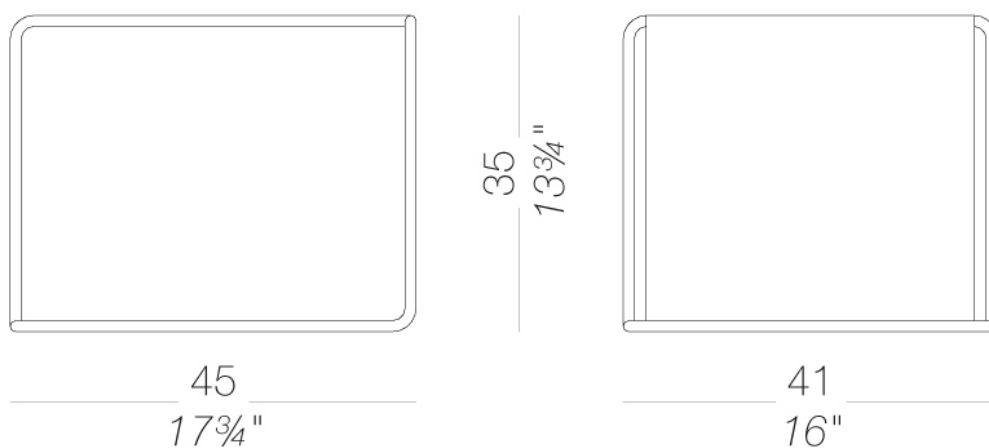


UENO

Takashi Shinozaki | 2006

| T50 Design-Couhtisch und -Hocker 45x41 H 35

Stapelbarer Couchtisch-Hocker mit Gestell aus sandgestrahltem Edelstahl Aisi 304. Tischplatten aus formgepresstem Multiplex in verschiedenen Ausführungen. Gleiter aus Polyethylen.



UENO | T50

Takashi Shinozaki | 2006

Gestell

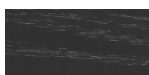


Metall
Edelstahl
1 Kleuren

Sitzschale



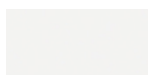
Holz
Eiche gebleicht
1 Kleuren



Holz
schwarz gebeizt
offenporig
1 Kleuren



Holz
Eiche dunkel
nußbaum
1 Kleuren



lackiert
weiß lackiert
1 Kleuren

Informationen zu den verfügbaren Farben der Stoffe, Kunstleder, Leder, entnehmen Sie bitte den Materialmustern.

Gebrauchs- und Pflegehinweise

Wischen Sie die Bestandteile aus Holz, Leder, Stoff und Metall mit einem feuchten Tuch oder mit einem verdünnten, neutralen Reinigungsmittel ab. Es dürfen weder alkohol-, chlor- oder lösungsmittelhaltige noch scheuernde Reinigungsmittel verwendet werden. Heben Sie das Produkt nicht an der Sitzfläche, sondern immer am Gestell an. Das Produkt darf nicht ungleichmäßig belastet und nur in normaler Position aufgestellt werden (es muss mit allen vier Füßen oder der Bodenplatte auf einem ebenen Untergrund aufgestellt werden). Lapalma haftet nicht für Schäden, die durch den Gebrauch des Produktes an empfindlichen Fußböden entstehen. Vermeiden Sie jeglichen unsachgemäßen Gebrauch: steigen Sie nicht mit den Füßen auf die Sitzfläche, die Fußstufze oder die Armlehnen. Holz und Leder sind von Natur aus empfindliche Materialien. Kleine Unvollkommenheiten dieser Materialien können nicht als Qualitätsmangel angesehen werden. Setzen Sie das Produkt weder der Witterung noch Temperaturen über 40° C aus. Auch die für den Gebrauch im Außenbereich bestimmten Produkte reagieren im Laufe der Zeit auf die Witterungseinflüsse. Bestimmte Umgebungsfaktoren wie Temperatur, Feuchtigkeits- oder Salzgehalt der Luft können Veränderungen der Oberflächen des Produkts bewirken. Ein sorgsamer Umgang mit dem Produkt und regelmäßige Pflege erhöhen seine Lebensdauer. Die Farbe des Produkts kann sich im Laufe der Zeit durch Lichteinwirkung verändern. Wartungs- und Instandhaltungsarbeiten müssen von geschultem Fachpersonal ausgeführt werden. Entsorgen Sie das Verpackungsmaterial erst, wenn das Produkt vollständig montiert ist, damit kein Zubehör, wie Schrauben o.ä., verloren gehen kann. Wenn das Produkt am Ende seines Lebenszyklus angelangt ist, muss das Produkt bzw. die einzelnen Komponenten nach den jeweils geltenden gesetzlichen Bestimmungen entsorgt werden.